

rever  
sep-  
holdt  
inn-  
ibar-  
bud  
var  
seg  
et til  
tilgok-  
kro-

AFTENPOSTENS



KRONIKK 14. 2. 1953.

## HELLVETE og RELIGIONS- HISTORIEN

AV PROFESSOR DR. HARRIS BIRKELAND

Efter professor Hallesbys berømte kringkastingsstale er troen på helvete blitt et så aktuelt diskusjonstema i pressen at det i sannhet forbauser. Hvem skulle ha trodd at norsk presse virkelig skulle ofre et spørsmål av denne art så meget spalterom?

Felles for alle dem som opptrer er at de går inn for sitt standpunkt med liv og sjel, og ønsker spørsmålet for å være av mer enn vital betydning. Når jeg også føler meg kallet til å blande min røst inn i koret, er bevegningene andre. Jeg har ikke tenkt å gi svar på spørsmålet om det finnes et sted der de usalige skal pines fysisk i all evighet. Ja, jeg vil ikke engang seke å gi noe svar på om det overhodet finnes noen evig salighet eller noen evig fortapselse. Mitt formål er i prinsippet meget mer beskjedent. Jeg vil bare ganske kort gi en redegjørelse for helvetestroens historie.

Ja, for denne tro har virkelig en historie. Det er kanskje ikke alle som har tenkt på det. For mange er det ennå en viss vanskelighet forbundet med den forestilling at også det som vi kaller tro, har endret seg gjennom tidene. Konsekvensen må bli at høifall Jesu samtid tenkte og trodde annenledes enn vi gjør nå. Ja, til og med Jesus selv må ha tenkt på en annen måte enn vi, hvis han da skal være sant menneske og ikke bare sann Gud. For skal han være sant menneske, må han være barn av den tid han levde i. Han kan ikke rives fra historien og enda gjøre krav på sann menneskelighet. Alle sanne mennesker lever i histo-

ri utmerkelse som ellers bare er tilfelle for de glade tegningenes skyld.

erstatning,

rakken,

om

Dirектор Natvig er tross sine 75

foretræde for generalkonsul Thomas Valentin Aass, Göteborg.

den var neppe blitt til en konsekvent gjennomført tro på tilverrets deleling i godt og ondt (dualisme), himmel og helvete, og høifall ikke blitt utviklet slik som den er blitt uten den påvirkning fra iransk (persisk) religion som vi fant sted fra omkring 500-tallet før Kristus i stedet for utstrekning. I Iran eksisterer nemlig fra urgammel tid ay troen på to forskjellige oppholdssteder for de døde, en himmel og et helvete. Ja, denne troen eksisterer kanskje att i tiden før inderne og iranerne skilte lag, den tiden de kaltes arier. Det er tydelig å se at jødisk religion i hundreårene f.Kr. har mottatt sterke impulser fra iransk religion. Jødenes stod jo direkte under persisk herredømme i om lag 200 år (fra 500-tallet til 300-tallet f.Kr.), og også etterpå ved vi at idéer østfra vandret vestover. Det ville faktisk ha vært underlig om ikke jødenes hadde oppattet persiske religiøse idéer og forestillinger. Men naturligvis ble disse omformet i det nye miljø. Noen endring i den jødiske religione egenart forårsaket de ikke. Forutsetningen for dem lå, som jeg har sagt og uttrykkelig vil betone, allerede i den jødiske religion selv. Men den utforminga de har fått, må høifall til en vis grad skyldes Persia. For vedkommende trodsides fantes ikke i den jødiske religion før berøringen med Persia, og de finnes deretter.

De ne tro på et Dødsrike som er felles for alle, mister vi i religioner hele verden over. Vi kan si den er almen, og Det gamle testamentet representerer også ikke noe bemerkelsesverdig i så måte. Lønn og straff opplever en i det dennesidige. Etter døden er alle like.

Det neste spørsmål blir da, siden vi vet at jødenes på Jesu tider trodde på en himmel og et helvete: Når kom denne troen på forskjellige oppholdssteder for de døde inn i den jødiske religion? Svaret må først være det at det nøyaktige tidspunkt kan vi ikke fastsette. Men den kan neppe ha vært lenge før Kristi tid. Dernest må vi også si at det i den gamle israelittiske religion fantes ikke tendenser som pekte hen mot en alk tro. Den rettferdige Gud kunne ikke la sine framme bare gjennomgå lidelser like til døden, og la de ugudelige uttrykk for innskjerper alvor ved sjelens fortapselse. Dette sistet var ham maktpåliggende fremfor alt annet. Men han uttrykket det på sin samtid sprogs.

Jesus skapte ikke helvetestroen. La oss holde fast ved det. Hans samtid hadde alt denne troen. Men heller ikke samtiden hadde skapt den. Den hadde fått den i arv fra tidligere tider, om enn troen hadde endret karakter i tiden ipp.

Denne tro hadde, som sagt, sine forutsetninger innen den israelittiske religion selv. Men

nogene delte. Men selve sakken ble ikke nektet.

Troen på et helvete, hørte også med til Jesu samtidis historie, eller rettere dens kosmologiske syn. Hvis Jesus skulle ha bragt noe nytt for dette punkts vedkommende, slik som han gjorde det på det rent religiøst-etiiske området, så måtte det enten ha vært at han la frem et andet syn på pinens art eller varighet, eller at han rett og slett nektet riktigheten av alt folks tro. Han gjorde ingen av delene. Han overtok rett og slett troen på et helvete: «Hvis dere ikke omvender dere, vil dere like den samme skjebne som ifølge deres fedres tro rammer alle hedninger og andre gudsles. Jesus kjemper ikke mot troen på et helvete. Han mener bare at det er andre som kommer dit enn de hans samtid mente. Det er heller bemerkelsesverdig hvor forsiktig han er med utsanningen av pinlene som de uomvendte skal lide. Vendingen han bruker er ubestemte og kan være gjensand for ulike fortolkninger. Det samme er tilfelle med straffens varighet. Jesus foretrekker ordet «fortapselse» framfor «helvete» (Gehenna) selv det ut til. Har Jesus også bragt noe nytt inn i denne tradisjonelle tro, så må det heller være det at han uttrykker seg mer vagt enn samtiden om straffens art enn at han iskjerper nødvendigheten av å tro på en evig pine. Det siste gjør han nemlig aldri. Han forutsetter troen, han skaper den ikke. Hadde han levd i en tid uten helvetestro, ville han sen til ha brukt andre uttrykk for innskjerper alvor ved sjelens fortapselse. Dette sistet var ham maktpåliggende fremfor alt annet. Men han uttrykket det på sin samtid sprogs.

Jesus skapte ikke helvetestroen. La oss holde fast ved det. Hans samtid hadde alt denne troen. Men heller ikke samtiden hadde skapt den. Den hadde fått den i arv fra tidligere tider, om enn troen hadde endret karakter i tiden ipp.

Den jødiske tro på helvete som de ugudelige pinested er høifall sterkt farvet av persiske forestillinger, for å si det forsiktig. Men denne tro har fått en videre historie. Fra de bibelske religioner er den overatt av muhammedanismen, og i denne religion finnes det gammale anderleden drastiske utmålinger av helvetesstraffene enn dem vi finner i Bibelen. De utsiktene om et helvete har også vandret østover og trengt igjennom i buddhismen i dens forskjellige utforminger, slik at helvetestroen faktisk er den mest utbredte trosforestilling i verden. Tendenser til den finnes også i primitive religioner, og i den gammelgyptiske religion mister vi en relativt konkret utforming av den. Men den helvetestro vi finner i jødedom og kristendom, skyldes i siste instans Iran.

Denne tro hadde, som sagt, sine forutsetninger innen den israelittiske religion selv. Men

har sagt, særlig det jeg sa i begynnelsen om helvetestroen som en overtatt form i Jesu forkynnelse, overskredet den grense jeg satte meg selv, nemlig utsukkende å legge frem historiske fakta? Mange vil sikkert mene det. Men jeg benekter det. Jeg har ingensting sagt om eksistensen av et helvete. Det står enhver fritt å hevde at den helvetestro Jesus overtok, skyldes en guddommelig åpenbaring i jødenes religionshistorie, og at personene har vært et redskap til å formidle denne åpenbaring. Historikeren har ikke noe med å behandle slike spørsmål. Når jeg har kalt helvetestroen for en form Jesus brukte, mener jeg nettopp å opprette som historiker. En persons historiske innsats må en nemlig etter min oppfatning i første rekke finne i det nye han kommer med, ikke i det han har til felles med sitt samfunn. Og helvetestroen er, som sagt, ikke noe nytt i Jesu forkynnelse. En annen tale er at en troende vil ansie også overtatt guds, deriblant helvetestroen, for guddommelig åpenbaring. Men da bor nok den konsekvensen trekket til å godta også alt det andre som Jesus delte med sin samtid, hans idéer om botanikk, geografi, hans sprog, hans klededrakt osv. Når det kommer til stykket, står disse fenomener i prinsipielt samme stilling som helvetestroen, fordi de alle er overtatt. En kan innvende at helvetestroen er viktigere, fordi den er et led i Jesu religiøse forkynnelse. Men det berører ikke prinsippet som sådant.

Jeg sa ovenfor at om Jesus hadde levet i et samfunn uten tro på helvetet, ville han uten tvil ha funnet andre uttrykk for alvoret ved fortapsels mulighet. Ved dette holder jeg som historiker fast. Men jeg gjentar også at jeg dermed ikke har tatt standpunkt til spørsmålet om det eksisterer et helvete. Her er det troen, eller kanskje rettere biblesynet, som taler. Og det er nok av dem som vil mene at også denne formen hører Åpenbaringen til.

10001