

101881

- God dag, soldater, *8/8-92* sa Kongen

— Hvis det ikke blir flere soldater i Finnmark enn dette, blir jeg nervøs, utbrøt Kurt Sandvik fra NRK-Finnmark da kong Harald ankom Altagård i Alta for å overrekke ny fane til HV distrikt 17.

På gamle Altagård nær flyplassen hadde bare en håndfull soldater fra Heimevernet tatt oppstilling, supplert av soldater fra Sjøheimvernet, og jeg trodde et øyeblikk at de få Kongens karer som ventet på ny fane, er det som er tilbake etter at denne forsvarsminister Holst vil redusere mannskapene i nord.

— De er penere i tøyet, sjøforsvarsfolka, sa Frode Pedersen i Aftenposten.

— Ja, flekkan syns ikke så godt, sa Svein A. Nielsen i Nordlys.

Da Forsvarets Distriktsmusikkorps Nord-Norge bidro med en sped utgave av Gammel Jægermarsj noen øyeblikk under solen, skulle man tro at blåserne lider av astma.

— Goddag, soldater, sa Kongen med verdens klareste røst fra sin admiralsuniform.

— Goddag, Herre Konge, svarte de 100 soldatene.

Derefter la Kongen ned en krans på Per Hurums granittbauta over de 16 falne fra Alta Bataljon. En norsk soldat i feltuniform med et Krag-Jørgensen gevær minner oss om dengang noen tok til våpen mot en overlegen styrke. Blant de 16 på navn på bautaen finner vi kaptein Nordahl Grieg fra Fana. Han betød noe for Alta, dikteren fra Bergen. Kongebesøket stod delvis i hans tegn. Dronningen avduket Nordahl Grieg-bautaen i Bossekop, Per Ung har utført

et bronserelleff på en granittsøyle. Men Per Ung kom ikke, flystreik i SAS stoppet ham.

Det var på Fru Wilgs Hotel i Bossekop at Nordahl Grieg levde et helt år. Første gang han kom var i 1923, han tjenste sin verneplikt på Altagård og tilhørte Alta Bataljon. Derefter ble det fire lange besøk. Her skrev han romanen «Skipet går videre» og han arbeidet med diktsamlingen «Norge i våre hjerter».

Som dronning Sonja sa det så riktig i sin velformulerte tale:

— Hvem husker ikke fra norsktimen diktet «Morgen over Finnmarksvidda»? Der forplantet velen over Bæskades seg til klasseværelset med kulden som en pliskende snestorm og styrken fra reinsdyret som standhaftig og alene skrapte i bakken etter næring. — Slik gav Nordahl Grieg et bilde av Norge og av seg selv, sa dronningen.

Iår ville Nordahl Grieg ha fylt 90 år, hyldet ble han i Alta, av kongepar og folk. Nordahl Grieg var den glødende kommunisttilhenger som aldri tok avstand fra Stalins blodige Moskva-prosesser, men som ble en dynamisk forsvarer av kongeriket Norge og en av landets fremste støtter av kongehuset. Han vil alltid leve gjennom sitt dikt «Kongen», der han maler kong Haakons uredde holdning overfor nazismen frem for folket. Så var det da noe symbolsk over at dronningen avduket minnebautaen over Nordahl Grieg med Kongen i den store vidneskare.

8/8-92