

Stiftelsen norsk Okkupasjonshistorie  
Det som interesserer en «utenforståen-  
de» leser mest, er Johannsens holdning til  
nazistenes grusomheter. Johansen fast-  
holder at ingen frontsoldat visste hva  
som foregikk bak fronten. Han hevder  
videre at Waffen SS må anses som en re-  
gulær hæravdeling. Selv om det kunne gå  
«over stokk og stein» i kampens hete,  
understreker Johansen at disse styrkene  
oppførte seg eksemplarisk så vel mot fan-  
ger som mot sivilbefolkning. Overgrep  
har han verken vært med på eller hørt  
om. Som frontsoldat tar Johansen klart  
avstand fra terror og tortur. Han har intet  
til overs for Himmler, og fordømmer  
Rinnan: «Heldigvis traff jeg aldri denne  
mannen, og da hans «arbeid» strød mot  
alt jeg mente å stå for, er jeg glad for det».  
For det tredje skriver han om seg selv og  
sine våpenfeller: «Det finnes ingen av oss  
som godtar mord på uskyldige mennes-  
ker. Etterkrigstidas mange mer eller  
mindre gode skribenter har på en snedig  
måte plassert all skyld på oss som kjem-  
pet på tysk side, og bare på oss. Her har  
det ikke vært plass for nyanser. Skal man  
være ærlig, må man vel innrømme at det  
også etter krigen har forekommet mord  
på noen millioner uskyldige?»

Denne slags argumentasjon tjener Jo-  
hansens til liten ære. Til tross for at boka  
beretter om et besøk i Dachau i 1943 eller  
1944, lar jeg imidlertid tvilen komme  
ham til gode og erklærer: Jeg tror Joha-  
nsen på hans ord når han sier at han under  
krigen ikke visste noe, aldri hørte noe.  
– Men det store og avgjørende spørsmål  
gjenstår like fullt: Hvordan ser Johansen  
tilbake på sin krigstjeneste etter freden,  
etter at det ble klart at han hadde ofret  
alt for et regime som myrdet rundt regnet  
åtte millioner mennesker på den mest  
bestialske måte?

Svaret er: selv i dag virker Johansen  
ubetinget stolt av sin krigsinnsats. Ube-  
tinget. Med hans høye moral kan det bare  
bety én ting. Han må anse KZ-leirenes  
helvete som seierherrenes løgner. Dette  
skriver han ikke eksplisitt. Dermed blir  
det noe krampaktig, noe halvt, ja sågar  
noe feigt, over Johannsens beretning og  
meninger. For skal vi være ærlige, må det  
sies at all ærlighet forutsetter vilje til å se  
sannheten i øynene.

Jan.-E. Askerøi

## NATIONEN

slapp han Den røde armé, og ble tatt til  
fange av amerikanerne. I september bar  
det hjem til Norge og nytt fangenskap,  
som varte til 1950. Denne perioden sonet  
han på Ilebu, Akershus landsfengsel,  
Jessheim og som skogsarbeider.

Slik er Johannsens krigsopplevelser.  
Som bl.a. medførte at han fikk håndhilse  
på både Hitler, Göring og Himmler. Som  
gjorde ham til deltaker i noen av de har-  
deste kamper under 2. verdenskrig. Han  
har altså meget å berette. Men dessverre  
er det ikke slik at sterke opplevelser bor-  
ger for en god bok. Johansen mangler  
ganske enkelt fortellertalent. Leseren læ-  
rer bare helten å kjenne, ikke forfatteren  
som menneske. Som memoarer fra krigs-  
tida finner jeg dessverre denne boka kje-  
delig og uinteressant.

Muligens skyldes dette at Johansen – i  
motsetning til f.eks. en Henri Charrière,  
alias Papillon – aldri slipper seg løs, alltid  
forblir slave av sine forsvarsposisjoner og  
sin bitterhet. For primært utgjør boka et  
forsvarsskrift. Men Johansen tar etter  
min mening for lett og retorisk fatt  
på denne delen av oppgaven. Med det  
resultat at boka heller ikke i så måte sva-  
rer til forfatterens hensikt.

Hans forsøk på å forklare hvorfor han  
meldte seg inn i NS, virker halvhjertet.  
Videre: hvorfor deltok han i krigen mot  
Sovjet hvis fienden var England og kapi-  
talsismen? Jeg ser poenget med at han  
meldte seg som frivillig for Hitler sendte  
sine tropper mot Sovjetunionen. Men  
hvorfor søke fronttjeneste på nytt i okto-  
ber 1944?

Nasjon  
9/11-92  
Frontkjemper

Per R. Johannsen:  
Frontkjemper.  
Aschehoug 1992.

102592

Per R. Johannsens Bok *Frontkjemper* er,  
som ventet, dels en memoarbok, dels et  
forsvarsskrift.

La oss begynne med selvbiografien.  
Det er ingen tvil om at Johansen har  
opplevd mer enn de fleste. Han ble født i  
1920. Familien satt hardt i det. Gutten  
kom i malerlære i Oslo. I 1940 meldte  
han seg inn i NS, i 1941 til frivillig front-  
tjeneste. Sammen med 200 andre nord-  
menn gikk ferden til rekruttskolen i Graz  
i Østerrike. Den ble avsluttet med fance-  
den til Adolf Hitler. Deretter ble han be-  
ordret til Waffen SS Regiment Nordland.  
Dette regimentet ble satt inn i Operasjon  
Barbarossa, Hitlers angrep på Sovjet-  
unionen. Hovedetappene i Johannsens  
framrykking mot øst, som burde vært  
presentert på et kart, var Tarnopol, Stali-  
no, Rostov, Malgopek og Ordsjonikide.  
De to siste byene ligger omtrent midt in-  
ne i Kazukasus. Her ble han hardt såret  
29. november 1942. Etter rekonvalesen-  
sen bar det til krigsskolen Bad Tölz i Bay-  
ern. Løytnant Johansen kom så tilbake til  
Norge hvor han tjenestegjorde i Ger-  
manske SS Norge. På nytt søkte han  
fronttjeneste. På grunn av krigsskaden  
ble han beordret til stabstjeneste på øst-  
fronten. Her deltok han til siste slutt.  
Igjen hadde han hellet med seg og klarte  
å komme seg over til Elben. Dermed unn-