

*Aftenposten*  
21/4 - 93

### Satanistene

## Blir inspirert av rocken

Av Amalie Christie, Bærum

I NRKs «Ukeslutt» lørdag 4.9. fikk vi lytte til et intervju med en ung satanist. Klokke nok oppga han ikke sitt navn. Hans ord var en makaber blanding av råskap og dumhet: Han trodde ikke så mye på Satan som på ondskaper, og den var livets mål og mening.

At barn døde av sult var bare bra — «det var jo deres egen skyld...» Krigen i Bosnia var fin «så tok de livet av hverandre...» Kirkebranner var fint, for kristendommen skulle ut-

ryddes. Norge var et hedensk land, og det var dumt å innføre kristendommen, for vikingene var de rette nordmenn. På spørsmål om han selv ville tenne på kirker, svarte han: «Nei, for da kunne han ikke fortsette å leve som nå — men det måtte være fint om Nidarosdomen gikk i lufta.»

Reporteren spurte om satanistene var nynazister. Nei, svarte han, de var gammelnazister, slik som under krigen. Og rasister? Jo, det var de også, noe farverikt fellesskap ville de ikke ha. Og heavy metal var musikk som inspirerte, ga stemning til denne livsholdningen.

Vi som i alle år har fulgt rocken med kritikk, er ikke overrasket. Guttenes ord stemmer presis med rocke-idolenes egne uttalelser. Og det er rockestjerner som tiljubles som forbilder for millioner av unge, som får maksimal PR i TV og presse. Selv i Aftenposten bæres de med helsides farvebilder og reportasjer, og musikkens deres lovprises med superlativer som Pavarotti bare kan misunne dem.

David Bowie, som fikk en pompøs mottagelse her i Norge, sier det nesten rørende ærlig: «Rock er farlig. Den kan føre til mye vondt i Vesten, til en mørk epoke. Jeg føler det som om vi fremelsker noe som er mørkere enn oss selv. Rock har alltid vært djevelens musikk. Du klarer aldri å overbevise meg om at det ikke er slik.» Og John Lennon: «Jeg har solgt min sjel til djevelen.» Og David Lee Roth: «Vi farer med djevelen.» Og Mick Jagger (Rolling Stones): «Jeg presenterer meg med hensikt som en personifisering av djevelen.» Og Bruce Springsteen:

«Kristus — du er skitt og avskum.» Og Queen: «Til helvete med Bibelen — alt jeg ønsker er magi.» Og Kiss: «Djevelen selv er din gud.»

Jeg kunne fylle spalter med slike forsikringer om idolenes djevelbekjennelse. Dertil nye spalter om herlig stoffmisbruk, seksuelle perversjoner, incest, barnemord og selvmord.

Efter de siste tiders mord, kirkebranner og arrestasjoner av satanister fra rockemiljøet burde nå alle forstå sammenhengen mellom satanisk rock og kriminalitet. Som en hån virker det derfor når rockerne nettopp nå søker om raske 35 millioner i statsstøtte. Og det samtidig med at våre filharmonikere streiker for å oppnå anstendige lønninger! Vi er spente på vurderingen.