

104863

«Gutten fra Gimle» ^{HD} ^{10/11-93}

Per Magne Grue skal ha takk for anmeldelsen av Eystein Eggens bok «Gutten fra Gimle» i Østlendingen 29.10. Bare et par bemerkninger. Du skriver: «Spesielt er portrettet han tegner av sin far. En fremragende skjønner av litteratur og åndsliv. En avholdt pedagog. Selv om han ble gift med en sterk personlighet, er det en gåte hvorledes han kom til å svike sitt land.» Hva mener du med det siste, Per Magne? Kan du begrunne det nærmere? Det er nemlig en alvorlig anklage du er ute med! Du skriver videre: «Men en feil gjør dessverre forfatteren seg skyldig i: Det var en bygdeoriginal med NS-bakgrunn fra Tynset som stoppet Kong Olavs signingsferd med et fenalår i Neverrøsta.» Hva var feil med det, da, Per Magne? Kongen var bare glad for å få et fenalår. Vi vet at nevnte «bygdeoriginal» var Embret Godtland, stifteren av Tynset Bygdemuseum, og dømt til fem års tvangsarbeid, som straff for sitt medlemskap i NS — iht. en grunnlovstridig landssvikanordning, — utgitt av regjeringen Nygaardsvold, i London, som ingen lovgivningsmyndighet hadde.

O. Nygaard