

111891

Viktige oppgaver i skolen?

I Aftenpostens morgenummer den 12.3. viser et interessant fotografi av Tor Jarild små skolebarn som defilerer forbi et kunstverk. Lærerinnen har tatt barna med til Samtidsmuseet i Oslo. «Viktig oppgave» og «grip sjansen» står det i teksten under.

Man undres når man ser fotografiet. For hvilket kunstverk blir barna tvunget til å gå forbi? Et nakkent gipslik i oppblåst dimensjon ligger på maven etter en sannsynlig voldsom død. Tilkoblede sorte ledninger øker uhyggen.

Gudskjelov ser det ut til at barna går forbi uten å se på. Bortsett fra den tapre frøken med et Mona Lisa-smil og foldede hender.

Ser ikke barna i dag nok lik gjennom TV-nyhetene?

OLE WILH. KLÜWER,
Oslo

RP 20/3-97