



At Norge kom med i krigen på Hitlers side ville være en verre ulykke enn krigen selv. At hans egen fredspolitikk led fullstendig nederlag var en svende erkjennelse, men han hadde engang sagt at han «ville setja seg opp mot det onde.» HAN — det er Halvdan Koht, og situasjonen var at den tyske minister Bräuer leste opp Hitlers ultimatum til Norge den 9. april 1940. I det øyeblikket bestemte Koht seg til kamp. Dette er noe av det viktigste i det utdraget som Aftenposten bringer nedenfor av professor Sigmund Skards bok «Mennesket Halvdan Koht» som kommer i slutten av måneden, og som allerede har vakt stor oppmerksomhet.

*Halvdan
Koht og
hans rolle
i april
1940*

«Kampen er alt i gang»



De nordiske utenriksministere møttes i Oslo for å diskutere situasjonen i Europa i august 1939.

Her er utenriksminister Halvdan Koht på Østbanen for å ta imot utenriksminister Sandler fra Sverige og utenriksminister Erkko fra Finland.

11/4381

NÅR den tyske flåteoperasjonen 9. april i det heile lykkast, gjekk det også med en nøytralitetskrenkinga innanfor norsk sjøterritorium på vestkysten, som vart meld til Koht grytidleg om morgonen den 8. april. Uunngåelig måtte helle hans sinn då, på denne lagnadstunge dagen, bli samla om å avvisa denne eklatante nøytralitetskrenkinga, og å gjera det så ettertrykkelig, først diplomatisk, dinest også militært, at ikke Tyskland skulle reagera med militære mot-tiltak. Handlekrafta hans vart dermed heile dagen styrt inn i parlamentariske kanalar, og samla om den britiske aksjonen.

Det byrja alt frå morgonen, då statsministeren mot Kohts ønske tvinga sak fram i utanrikskomitéen. Av seg selv vart Vestmaktaksjonen der hovudsaka. Koht nemnde nok meldingar om tyske rørsler mot Sør-Norge, og Hambro gav tilleggsopplysningar i same lei. Men meir skremmende detaljar som militæret hadde fått, var ukjende for politikarane då. Og medan Koht tala, kom det melding om at den britiske flåten alt var på veg for å ta seg av tyskarane. Det viktige på møtet vart då å få vedtatt ein protest mot minelegginga, så skarp at tyskarane skulle sjå vår vilje til å hevda nøytraliteten.

RESTEN av foremiddagen laut Koht bruka på å førebu det han skulle sei under stortingsmøtet om ettermidagen. Medan han sat med det arbeidet, fekk han meldingar om tyske operasjoner mot Narvik. Men han gjekk ut frå at den overmekte britiske flåten ville møta dei. Noko ut på dagen kom ei mykje meir alarmerande melding om søkkinga av det tyske troppekipet «Rio de Janeiro», der folkla om bord sa seg vera på veg til Bergen. Men den meldinga nådde ikke fram til Koht før med det same han gjekk på talarstolen i Stortinget.

Det møtet vart då og unngåelig dominert av Kohts omhyggelege utarbeidde rapport om mineutlegginga, der han synleg skaka og oppsett — sa at «Vestmaktene har ført kriga inn på norsk område». Under det lange møtet opplyste Ljungberg også om episoden med «Rio de Janeiro». Men kommanderende admiral bagatelliserte afferen og Ljungberg har opplyst at heller ikke han såg hendinga som eit varsel om noko tysk åtak straks.

Han tala likevel om styrkt forsvar av Oslofjorden. Og fleire talarar drog den slutning at vi no laut etablira «fult krigsberedskap». Koht fekk dessutan under møtet nye britiske meldingar om tyske flåterørsler i Nordsjøen. Men han freista fængt å stoppa talestraumen å stortingsmennene; møtet drog ut til kl. 21. Først då kunne regjeringsa drøfta heile situasjonen.

DÅ statsrådane gjekk frå Stortinget for å samlast etter møtet, spørde generalstabssjefen forsvarsministeren (etter Høgevold var det femte gangen) om det ikke no skulle mobiliserast. Etter dei opplysningsane som låg fare, vart då og regjeringsmøtet heilt dominert av trugs-målet frå Tyskland. Men Ljungberg greidde ut at allmenn mobilisering etter vanleg («stilt») framgangsmåte ville ta tre dagar; og det tykte alle var urimleg. Dei militære reknar dessutan med at Sørlandskysten alt hadde nok mannskap mobilisert; det vart då berre vedtatt å kalla inn éi bataljon i Østfold. Ingen, heller ikke forsvarsministeren, gjorde framlegg om å slå den store alarm, med allmenn og openlys mobilisering på flekken. Staben venta på nærmere ordre ut over kvelden, men fekk sistpå det inntrykket at ein kunne gå heim og leggja seg.

I lyset av det som skjedde få timer senare, er dette unekteleg eit underleg vedtak, eller snarare ein underleg skort på vedtak. Koht har etterpå tatt mykje av ansvarsbora på seg personleg. Han fann at noko laut ha kikkja i hjernen hans den dagen og kvelden, kanskje for di han var overtrøytt. Han tykte det var «underleg — og syrgjeleg vondt — no etterpå å tenke på» at han ikke greppeit å kombinera dei ulike opplysningsane som hadde natt han om tyske aksjonar. Bandet hadde like-som slikt, skriv han, mellom dei einskilde tankane og inntrykka, så dei vart ståande kvar for seg. Han legg til, at trøyt-leik her «sjølv sagt ikke strekk til som

full orsaking». Men han legg også til, at han ikke bar ansvaret alleine: *alle i regjeringsa kjende* no meldinga om «Rio de Janeiro», og kvar kunne dra sine slutningar. Sjølv hadde han ennno ikke fått stundar til å lese meldinga skikkeleg, «enn mindre til å tenke ho igjennom».

Jas Debas finn, ut frå sin tankegang, at vi heilt mangla eit serskilt etterretning-vesen, at desse feilvurderingane så langt frå vera uforklårlege. I røynda er heilt naturlege. Koht var absorbert av den minelegginga som i stunda overskygde alt. Og han hadde ingen etterretningssjef som «kunne gripe ham i jakken, ryste ham og holde ham fast intill de nye kjensjerner fikk tid til å trenge inn i hans allerede trette hjerne...». Slik saken lå an, måtte Koht etter all sannsynlighet gripe feil.

VI DAG vil kanskje også leggja til at det er grense for kva ein kan vente av kombinasjonsevne, både hos Koht og andre. Den tyske knipetongoperasjonen: å ta samtidig, frå sjøen, alle dei viktige hamnene på norskekysten frå Oslo til Narvik, mange av dei med festningar, var gigantisk, og meir enn hasardøs, ja låg, med

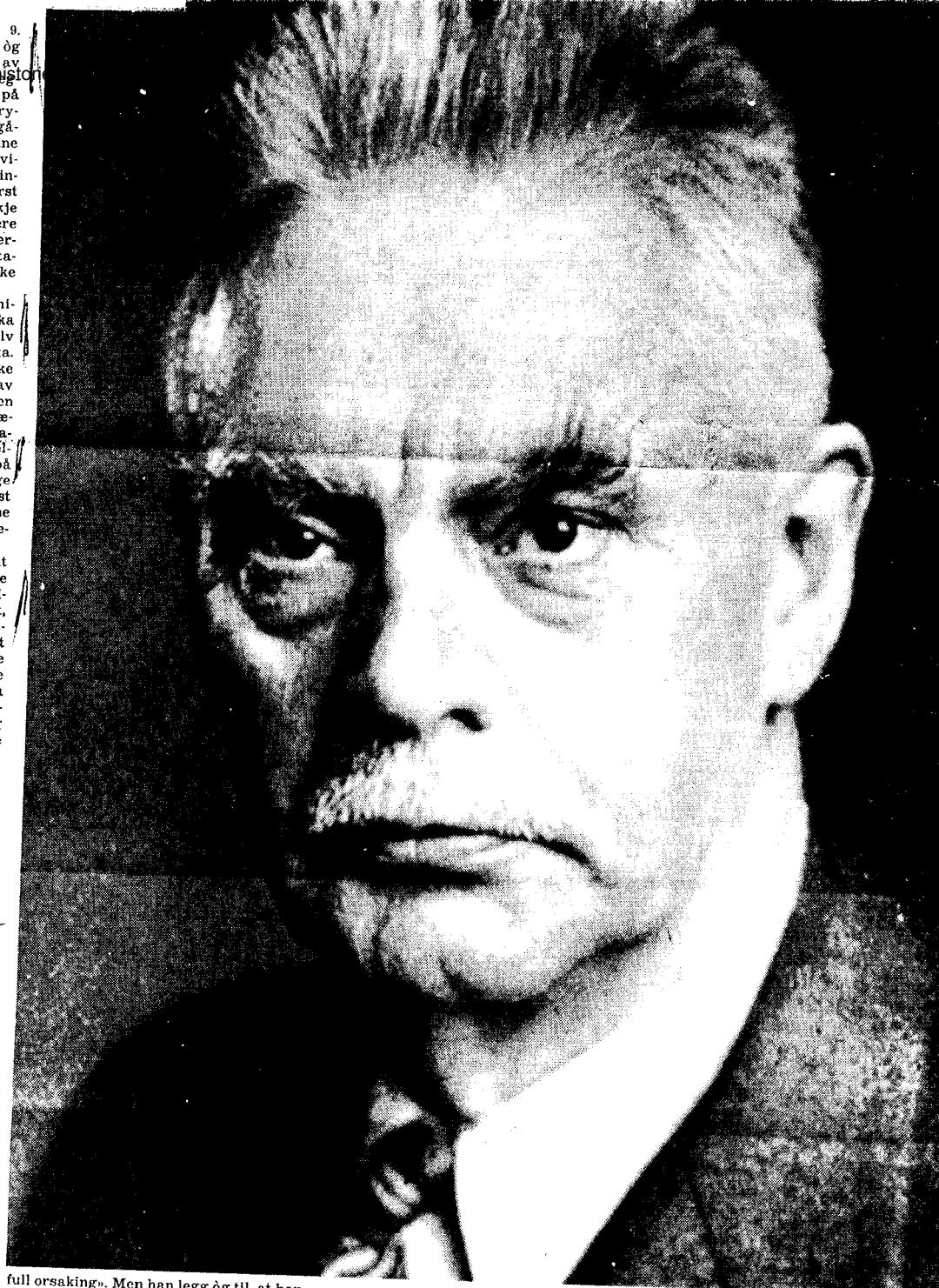
general Ruges ord, «egentlig utenfor den militære tankegang hele verden over». Det tykte også dei tyske sjømilitære; storadmiralen var redd for å missa helle flåten på afferen. Faktisk kunne operasjonen lett ha mislykkast, det han også på fleire punkt gjorde.

Det skulle ein merkeleg strategisk fan-tasi til for å forma eit bilet av noko slikt ut frå dei spreidde opplysningsane som låg fare. Heller ikke våre militære synest ha greitt det. Til dette kom så den overdrivne tiltrea til både britisk og norsk motstandsevne. Då Koht på kvelden 8. april fekk seg mat hos einhenv i byen, var han til synes heilt roleg. Han hadde ikke eingong lagt opplysningslag i departementet om kva telefon han til kvar tid kunne finnast på. Og han har sikkert, som sine sivile og militære kollegaer, sett fram til ein roleg nattesøvn.

Det skulle gå annleis. Ved midnattsle-te gjekk luftvernsalarmen i Oslo. Koht fekk samband med departementet sitt i telefonen, og foma seg fram til Victoria Terrasse i mørklegginga. Statsministren hadde kalla inn til ekstraordinært regjeringsmøte, som vart sett kl. 1.30.

Det trengst noko fantasi for å setja seg inn i det sjokk og den nederlagskjensle som denne gruppa av menn må ha opplevt i dei tidaene som følgde. Etter som ulykkesmeldingane streymde inn frå kystbyane, vart det klårt kva utenot omfang det tyske åtaket hadde, kor veldige krefter som var sett inn, og kor laust underbygde våre eigne førehandskalkylar hadde vore. Britane var førebels slett ikke i biletet. Det fleste kystfestninga del då kom melding om, hadde vist seg vera ineffektive. Koht hadde fått forsikringar om at ingen framand flåtestyrke ville kunna forsera fortla kring Bergens; det var nett det tyskarane gjorde. Slik gjekk det også annan stad. Koht telefonerte heim til kona si tidleg på natta og roa ho med at tyskarane ikke kunne sleppa framom Oscarsborg. Då han på morgonsida var heimom Lysaker for å henta tyt sitt, og i døra møtte Karen med spørsmål i andlet, kunne han berre sei at «Alt har sviktat».

At det likevel skulle gjerast motstand, var klårt for alle i regjeringsa. Det var semje om å vedta full og openlys mobilisering, og straks. Kva som vidare skjedde.





Oslo-pressen benyttet enhver anledning til å få noen ord fra Koht. Situasjonen i Europa var spent.

de på dette punktet ut over natta, er uklart, og vil rimelegvis alltid forbli det, delvis fordi dei sivile statsrådane ikkje kunne terminologien for mobilisering. Men det synest utanfor tvil at både regjeringa og dei militære stabane no endeleg ville det same. I Nygaardsvoeds ord: «Alle landets stridskrefter skulle settes på krigsfront så fort som mulig». Det kan då vel berre tyda: ved «il-mobilisering», bort over dei normale reglane. Men denne avgjerda i regjeringa laut formidlast til militæret av forsvarsministeren; på ein eller annan måte har det ikkje skjett. I dagboka si (men aldri offentleg) skreiv Koht at han kunne ikkje anna enn «legge heile skulda på Ljungberg». Og det er vanskeleg å unngå den konklusjonen.

DETTE punktet er likevel berre del av eit vidare ansvar, som den samla regjering må bera. Etterpå-visdomen har med rette peika på, at ein gong denne natta burde regjeringa sjølv ha brukt alle massemedia til å senda ut ein proklamasjon om krigstilstand og allmenn mobilisering, og ein appell til folkereising mot fienden. Det skjedde ikkje. Det ser ut til at regjeringa tvert imot med vilje lét vera å nyta kringkastinga av otte for tyske motreaksjonar, særleg ei allmenn bombing frå lufta. Dette må vel kallast ei feilvurdering; og der var andre media ein kunne bruk. Ved ein proklamasjon av dette slaget kunne ein kanskje unngått noko av den forvirring som kom til å markjui dei neste dagane. Det burde dessutan vere gjort vedtak om å øydeleggja kringkastaren i Oslo før tyskarane kom.

Her må ein likevel rekna med den sjokkerende uklåren i sjølv situasjonen denne natta. Konflikten sakna så å seia statsrettsleg form. Dette vart først anslies kl. 4.15 om morgonen, då den tyske ministren meldte seg på Victoria Terrasse med Hitlers ultimatum. Vi får då den historiske scena, ypparleg skildra av Koht sjølv, då han tok imot utsendingen frå dei Führer i den kalde morgongrønna, og ved to kvelkte stearinlys hørde han lesa opp den lange lista av detaljane i ein total norsk kapitulasjon.

Det er ikkje for vanskeleg å setja seg inn i koht opplevde i denne stunda. Hans eigen fredspolitikk hadde lide fullstendig nederlag. Det militære vern han hadde vore med til å byggja opp, hadde synt seg verdraust. No var det ikkje lengre tale om å avvise krenkingar av neutralitet; det som stod føre, var full, total krig på norsk grunn, og mot den velrusta og velvode tyske hærmakta. Korlite vi der hadde å møta ein slik motstandar med, har han nok forsøkt, dobbelt med den utgangsstilling som fienden måtte ha etter denne første natta.

Kohts ansvar var det no å velja for sin eigen del om vi skulle kjøpa fred ved å overgi oss, eller ta krigen, med alt som han visste den ville føra med seg. Det var mykje i han som måtte reisa seg mot det siste alternativet, ikkje berre hans djupe fredsvilje, men ein nøktern realisme og. Hans tsjekkoslovakiske kollega, med hellt andre maktmiddelet bak seg, hadde to år før, under liknande vilkår, valt kapitulasjon. Hans danske kollega og historikar-ven P. Munch skulle, utan at Koht då

visste det, gjera sameleis just i denne same morgonstund.

KOHT har sjølv fortalt korleis vanmot og hjelpeøyse seig inn over han medan han sat og lydde på minister Bräters opplesing. Han måtte spørja seg sjølv om ikkje motstand no var nyttelauast, eit blodspille utan meinings. Men så minnte han seg på noko han tidligare hadde sagt, at ein ikkje må bli redd, for så handlar ein dumt. Ein må ta feste i det ein før, ved roleg avgjerd, har natt fram til. Eit augnekast på dei tyske krav synte, at om Norge godtok dei, ville landet koma heilt under tysk herredøme, ville koma i krig med England og Frankrike, og — framfor alt — ville bli ein faktisk alliert av Nazi-Tyskland. Og ikkje på noko vilkår, hadde han ofte både tenkt og sagt, måtte Norge koma med på Hitlers side. Det ville vera ei verre ulykke enn krigens sjølv.

Han hadde ein gong sagt, at same korleis det gjekk, ville han «setja seg opp mot det vondes». Det galdt no. Den nasjonale viljen har meldt seg: «Eg kunne ikkje fåla å tenke på at Noreg skulle misse fridommen sin og Jamvel misse han med vanære.» Han har hugsa det som «elles hadde styrt livet hans»: du «skal stelle deg slik at du kan ha vørnad for deg sjølv». Han har kanskje reagert endå meir menneskjeleg: «Det er alltid håp for den som kan bli sint». «Eg kjende meg yndeleg velk innvendes. Men eg gjorde meg hard og kald. No var eg fullt vaken og hadde oversyn over alle dei kjensjerningane avgjerda for landet måtte bygge på. Det var ingen tvil i mi sjel.»

Han laut sjølv sagt leggja saka fram for regjeringa, som sat samla i siderommet. Men han har kjent den historiske dimensjonen både i si eige avgjerd, og i det som no stod føre. Det synet dei orda han sa idet han gjekk frå tyskaren; dei har sjøve gått inn i historia: «Eg må tenke på eit ord av foraren Deres, — at det folket som gjev seg for ei framand makt utan motstand, det folket er ikkje livet verdt.»

For regjeringa las han opp heile det tyske ultimatum, omsett *ex tempore* til norsk. Han gav ingen kommentar som synt kva han sjølv tenkte. Men det har sikkert vore tydeleg for alle. Heile riksstyret, mann for mann, gav uttrykk for at dei avviste dei tyske krava, slik Koht hadde gjort. Dei ville truleg gjort det same jamvel om Koht med sin autoritet hadde argumentert for overgiving. Men han gjorde altså ikkje det. Statsråd Hjelmtveit har seinare sagt, med ord som kan gjelda alle medlemene av regjeringa, at dei i situasjonen handla intuitivt, d.v.s. medvite eller umedvite mobiliserte røynsler som låg gjyme djupt i sinnen, utan å gruvla over kva følger avgjerda kunne få.

Møtet var heilt uformelt. Der var ingen sekretær. Ikke eitt ord vart skrive. Kongen vart først varsle telefonisk etterpå. Men avgjerda var klår for det, og Koht bar ho ut til den tyske sendemannen. «Dann wird es Kampf geben», sa han, «und nichts kann euch retten». «Der Kampf ist schon im Gange,» svara Koht. Han prøvde å seia nokre høflege ord, og retta handa fram til farvel. Tyskaren tok ikkje imot ho, bukka, og gjekk.