

Stiftelsen norsk Okkupasjonshistorie 2014

Faren bortførte sønnene

BERGEN (Dagbladet): En 45 år gammel mann fra Hordaland framstilles i dag i forhørsretten med begjæring om varetektsfengsling etter at han bortførte de to sønnene sine.

Han bortførte dem fra moren i Danmark og holdt dem skjult i fire måneder. Pågrepelsen skjedde under barnefordelingssaken i Gulatings lagmannsrett onsdag. – Mannen risikerer tre års fengsel for kidnapning, sier politinspektør Harald Bilberg ved Hordaland politidistrikt.

Albaneren likte ikke at en kurder snakket med jenta han hadde vært sammen med. Dermed trakk han en kniv og drepte kurderen. I går ble 25-åringen dømt til ni års fengsel for handlingen, som skjedde utenfor Sand hotell i april i år. Ryttykke herredsrett trodde ikke et øyeblikk på albanerens forklaring om at han stakk kurderen i selvtorsvar.



SLO FØRST: Victoria Beckham og David var på tur ut av varemagasinet Harrods i London sammen med guttungen Brooklyn (9 md.) da en fan ville ha et bilde av seg sjøl og barnet. Her er familien på en tidligere handletur i Manchester. Foto: ALL ACTION

Posh slo baby-fan

LONDON (Dagbladet): En forvirret mann ville avfotografes sammen med lille Brooklyn Beckham, uten lov. Villfansen grep tak i den ni måneder gamle gutten som satt på pappa David Beckhams arm. Mamma Victoria Posh Spice tente og slo til mannen. Han landet på rumpa.

Victoria fra Spice Girls og David fra Manchester United var i sjokk etter episoden, som skjedde etter en handletur på Harrods i London.



TOM STALSBERG

Livredd

– Jeg gjorde bare det enhver mor ville ha gjort i samme situasjon. Jeg tenkte ikke, men slo til ham fordi jeg var livredd for hva som kunne skje med Brooklyn. Mannen virket helt hysterisk, sier Posh Spice til britiske aviser etter opptrinnet.

Mannen på 25 år som fikk en knyttneve i ansiktet, blir av britiske aviser beskrevet som en tulling.

Han presenterte seg for ekteparet på denne lite vennlige måten: «Jeg vil bare ha et bilde av meg sammen med Brooklyn, please, please, please.»

Mannen prøvde deretter å ta den ni måneder gamle gutten ut av armene til pappa David.

Uskadd Brooklyn

– Jeg var virkelig redd. Mannen dukket opp fra intet. Han begynte å hale og dra i David og Brooklyn. Jeg tenkte ikke, men reagerte på instinkt og slo til ham. Jeg kunne ikke fatte hva som skjedde, sier Victoria til avisa The Sun.

Sjernerparet kom seg kjapt inn i en ventende bil og reiste vekk fra Harrods.

Lille Brooklyn kom helt uskadd fra opptrinnet. Han satt etterpå trygt inn til David Beckhams bryst.

– David og jeg var begge sjokkert over det som skjedde. Det eneste jeg tenkte på var Brooklyns sikkerhet og at ingenting skulle hende ham, sier Victoria, som få timer etterpå sto på scenen sammen med Spice Girls i London.

– Jeg så ekteparet komme ut fra magasinet med barnet. De var opptatt med sitt, sånn som alle vi andre, da denne galningen dukket opp og ropet at han ville bli fotografert sammen med Brooklyn. Victoria var virkelig tøff, forteller øyenvitne Tara Pepper til The Sun.

Uberettiget om Molands bok

Dagbladet
17/12-99

Journalist Ottar Jakobsen hadde i Dagbladet 3. desember en artikkel med overskriften «Bok finansiert av nazi-penger». Artikkelen gjør det nødvendig for meg, som formann i styret for Arkitekt Eugen Nielsens Stiftelse, å komme med noen supplerende bemerkninger.

INNLEGG

Johan Hjørt

Høyesterettsadvokat

Arkitekt Eugen Nielsen døde i 1963, 79 år gammel. Han var en velstående mann og hadde gjennom et langt liv samlet en våpensamling av betydelig omfang og stor verdi. Han bestemte i sitt testamente at samlingen skulle bli offentlig tilgjengelig gjennom en stiftelse. Han ga den i testamentet innsatte bobestyrer, h.r. advokat Baard Frøen, vide fullmakter til å utforme stiftelsens vedtekter. For det tilfellet at det ikke skulle vise seg hensiktsmessig å ha våpensamlingen samlet og utstilt, kunne stiftelsens styre søke stiftelsen omdannet til et annet formål.

Etter Nielsens død ble samlingen montert som et museum. Det var imidlertid liten interesse fra publikums side for samlingen. Styret kom derfor etterhånden til at den verdi som samlingen representerte kunne få en bedre anvendelse. Styret søkte Fylkesmannen om samtykke til omdanning av stiftelsen til et annet formål. Samlingen måtte i så fall selges. Dette ble gjennomført for noen år siden. Forsvarsmuseet ble tilbudt å plukke ut de våpen som hadde særlig interesse for norsk historie. På denne måten overtok Forsvarsmuseet en forholdsvis stor del av samlingen, dels gjennom gave fra stiftelsen, og dels gjennom salg til museet. Det daværende styret fikk deretter eksporttillatelse for salg av resten av samlingen. Den ble solgt på auksjon i London og innbrakte ca. 5 mill. Styret hadde da fått Fylkesmannens og Justisdepartementets samtykke til omdanning av stiftelsen med formål å yte bidrag til historisk forskning, fortrinnsvis

forskning av militærhistorisk karakter. Jeg ble samtidig valgt til ny formann i stiftelsen. Gjennomføringen av stiftelsens nye formål skjedde i samarbeid med Forsvarsmuseet.

Stiftelsens kapital forvaltes av Oslo Overformynderi og styret utdeler hvert år stipendier i størrelsesorden ca. kr. 250 000-300 000. Stipendier kunngjøres gjennom Universitetenes historiske institutter. Styret består av meg som formann, en historiker og et medlem av Nielsens familie. Styret får hvert år relativt mange søknader fra historiske forskere og hovedfagsstudenter og fordeler stipendiene etter vanlige forskningsmessige kriterier.

Jeg orienterte journalist Ottar Jakobsen om dette i en utførlig telefonsamtale som vi hadde den 2. desember. Jeg spurte ham i telefonsamtalen om det nu var meningen å sjikanere enten stiftelsen eller Arnfinn Moland, hvortil han svarte: «Vi sjikanerer aldri noen.» Jeg takket for dette. Vår i og for seg hyggelige telefonsamtale ble avsluttet med at Jakobsen ga uttrykk for at «dette er vel egentlig ikke noe å skrive om».

Etter at så oppslaget kom i avisen dagen etter, synes jeg refleksjonene gjør seg selv. Jeg finner imidlertid grunn til å understreke at uavhengig av hva arkitekt Nielsen måtte ha gjort under krigen, er det uberettiget å si at Molands bok er «finansiert av nazi-penger». Nielsens formue stammet ikke fra krigstiden. Karakteristikken «nazi-penger» er uberettiget og stiftelsens styre legger utelukkende faglige kriterier til grunn ved utdeling av stipendier. Molands bok ligger midt i området for stiftelsens formål. Det var av denne grunn jeg orienterte ham om at han kunne søke bidrag fra stiftelsen. Det beløp han fikk, kr 50 000, var nok så beskjedent innenfor de begrensede rammer som hvert år står til disposisjon for stiftelsens styre til fordeling.

NYTT NUMMER

aktuell

NORSK LÆRERINNE STAR FREM: JEG HAR HATT SEX MED ELEVER!

EKSOTISK BERGENS-TENTE (20): JEG ER KATT DØGNET RUNDT!

KRISTIN (25) FRA TRONDHØM

AUD (25) FRA OSLO: GLATTBARBERI KJØNN ER BEST.

LINE (23) FRA DRAMMEN: SEX FORNYET LIVET MITT!

NYTALL SUKSESS: LYN-KONTAKT TREFF EN PARTNER I KVELD!

YOKK MEMORIAL (1984)

I SALG NÅ!